



**FONDI STRUTTURALI EUROPEI**  
**pon**  
2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. DELEDDA – S.G. BOSCO"  
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado ad indirizzo Musicale  
Piazza Nusco, 14 – 74013 Ginosa (TA) – Tel. 0998290405 - C.F. 901 21 930 730  
[www.icdeleddabosco.edu.it](http://www.icdeleddabosco.edu.it) – e mail: [TAIC82500R@istruzione.it](mailto:TAIC82500R@istruzione.it) – [TAIC82500R@pec.istruzione.it](mailto:TAIC82500R@pec.istruzione.it)

Ginosa (numero e data protocollo informatico)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "DELEDDA - S.G. BOSCO"-GINOSA  
Prot. 0003549 del 25/07/2022  
VII (Uscita)

AL PERSONALE DOCENTE  
AGLI ATTI DELLA SCUOLA  
ALL'ALBO PRETORIO  
AL SITO WEB ISTITUZIONALE  
ALL'USR –PUGLIA  
ALL'USP –TA  
LORO SEDI

**OGGETTO:** - Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 Avviso pubblico prot.n. 0033956 del 18/05/2022 “Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

CUP: C34C22000820001 –10.1.1A –FDRPOC-PU-2022-7 Filemone e Bauci

CUP C34C22001150001 –10.2.2A – FDRPOC -PU-2022-9A - A scuol@ di competenze

## AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE INTERNA DI N. 4 TUTOR

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** l'Avviso pubblico prot.n. 0033956 del 18/05/2022 “Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

**VISTA** la Candidatura N. 1081920 del 01/06/2022 - FSE – Socialità, apprendimenti, accoglienza

**VISTA** la nota MIUR prot. n. A OOGABMI/53714 del 21/06/2022 /09/2020 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica

CUP: C34C22000820001 –10.1.1A –FDRPOC-PU-2022-7 Filemone e Bauci € 21.728,00

CUP: C34C22001150001 –10.2.2A – FDRPOC -PU-2022-9A - A scuol@ di competenze € 18.046,00

### Progetto: Filemone e Bauci

titolo del modulo	<b>Laboratorio di musica strumentale nella Scuola Primaria</b>
Tipologia di modulo	Musica e Canto
Importo finanziato	€ 5.082,00
N. destinatari	20 Studentesse e studenti Primaria
Ore previste	30

titolo del modulo	<b>Musica, maestro!</b>
Tipologia di modulo	Musica e Canto
Importo finanziato	€ 5.082,00
N. destinatari	10 Studentesse e studenti Primaria 10 Studentesse e studenti Secondaria primo grado
Ore previste	30

titolo del modulo	<b>Orienteering e sport di squadra in ambiente naturale</b>
Tipologia di modulo	Educazione motoria; sport; gioco didattico
Importo finanziato	€ 5.082,00
N. destinatari	20 Studentesse e studenti Secondaria primo grado
Ore previste	30

titolo del modulo	<b>Fatto... ad arte</b>
Tipologia di modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Importo finanziato	€ 6.482,00
N. destinatari	20 Studentesse e studenti Primaria
Ore previste	30

**VISTA** la nomina a RUP prot. 3478 del 14/07/2022;

**VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

**VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

**VISTO** il decreto di assunzione a bilancio dei finanziamenti autorizzati, prot. n. 3473 del 12/07/2022

**VISTE** le schede dei costi per singolo modulo;

**VISTO** il D.I. n. 129, del 28/08/2018 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** il Regolamento delle attività negoziali adottato con delibera n. 130 del 04/11/2021 dal Consiglio d'Istituto

**VISTO** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia;

**VISTE** le delibere degli OO.CC. con le quali sono stati individuati i criteri di selezione delle figure professionali, interne ed esterne, afferenti al Piano degli Interventi;

**VISTA** la necessità di reperire n. **4 tutor** tra il personale interno per l'espletamento dei moduli;

**VISTO** che il conferimento dell'incarico professionale al personale interno deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento.

**RICHIAMATA** la Circolare del MIUR prot. n. 0034815 del 02-08-2017 relativa all'iter procedurale di reclutamento del personale "interno";

**CONSIDERATO** che per l'attuazione dei percorsi previsti è richiesta la verifica preliminare in merito alla sussistenza di personale interno;

## I N D I C E

**BANDO DI SELEZIONE** per il reclutamento di n. **4 TUTOR**, tra Personale interno assunto presso l'Istituto Scolastico, come da prospetto che segue:

## Progetto: Filemone e Bauci

<b>titolo del modulo</b>	Laboratorio di musica strumentale nella Scuola Primaria
Tipologia di modulo	Musica e Canto
N. destinatari	20 Studentesse e studenti Primaria
Ore previste	30
Descrizione modulo	L'esperienza musicale permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

<b>Titolo modulo</b>	Musica, maestro!
Tipologia di modulo	Musica e canto
N. destinatari	10 Studentesse e studenti Primaria 10 Studentesse e studenti Secondaria primo grado
Ore previste	30
Descrizione modulo	Il coro è una realtà oramai consolidata in molte scuole italiane, che favorisce preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun partecipante, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. Il laboratorio corale ha lo scopo precipuo di migliorare se stessi e le proprie capacità attraverso la voce, lo studio dell'intonazione, delle note e del ritmo. Il laboratorio sarà gestito avendo cura di adottare tutte le misure in materia di sicurezza anti-Covid, assicurando il necessario distanziamento.

<b>Titolo modulo</b>	Orienteering e sport di squadra in ambiente naturale
Tipologia di modulo	Educazione motoria; sport; gioco didattico
N. destinatari	20 Studentesse e studenti Secondaria primo grado
Ore previste	30
Descrizione modulo	In età scolare praticare sport e soprattutto sport di squadra fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi dopo una sconfitta. Questo allenamento alla gestione e partecipazione al gruppo aiuta di conseguenza a gestire meglio i piccoli conflitti che si presentano nel vivere quotidiano e ad affrontare i problemi con più ottimismo. Il laboratorio, svolto nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende rafforzare la possibilità per tutti i bambini e adolescenti di praticare con divertimento e soddisfazione uno sport anche nei casi in cui non si è propriamente portati per quella disciplina per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare.

<b>Titolo modulo</b>	<b>Fatto... ad arte!</b>
Tipologia di	Arte; scrittura creativa; teatro

modulo	
N. destinatari	20 Studentesse e studenti Primaria
Ore previste	30
Descrizione modulo	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali. E' prevista la mensa

### Compiti del tutor

Il compito essenziale è quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività del progetto.

All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano al progetto e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.

#### In particolare il tutor:

1. cura e aggiorna l'inserimento dei dati richiesti dall'Amministrazione, direttamente *online*, sul portale specifico allestito dal Ministero della Pubblica Istruzione;
2. cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione, nonché i contenuti sviluppati;
3. accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
4. segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende al di sotto dello standard previsto;
5. cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
6. si interfaccia con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
7. mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul percorso curriculare;
8. predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire.

### Candidatura

Possono partecipare alla selezione tutti i docenti in servizio nell'Istituto Comprensivo PROVVISI DI TITOLI ED ESPERIENZE AFFERENTI IL MODULO PRESCELTO.

I candidati sono invitati a presentare la propria candidatura entro le ore 12:00 del 01/08/2022

E' possibile candidarsi su più moduli; in questo caso bisogna presentare una sola domanda, segnare i moduli con una x o indicarne l'ordine di preferenza.

Si precisa che non sarà possibile cumulare più incarichi sia nel profilo di esperto che nel profilo di tutor.

In caso di candidature multiple ed in posizione utile per più di un profilo, il candidato dovrà optare per un solo incarico.

### Modalità di presentazione dell'istanza

Sulla busta chiusa o nell'oggetto, in caso di e-mail, dovrà essere indicata chiaramente la dicitura "Selezione TUTOR P.O.N. Apprendimento e Socialità"

Sono ammesse le seguenti modalità di presentazione:

- Consegna a mano presso la segreteria dell'istituto, ufficio Affari Generali
- PEO: [taic82500r@istruzione.it](mailto:taic82500r@istruzione.it)
- PEC: [taic82500r@pec.istruzione.it](mailto:taic82500r@pec.istruzione.it)

La domanda dovrà essere conforme in tutte le sue parti all'allegato A e B di questo bando e con firma autografa (pena esclusione) corredata da:

- Curriculum Vitae in formato Europeo, contenente autorizzazione al trattamento dei dati personali e redatto sotto forma di dichiarazione di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/00;
- Copia del documento di identità in corso di validità.

Si precisa che non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato.

Farà fede il protocollo con l'ora di ricezione.

Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione.

La valutazione delle domande da parte della Commissione avverrà tramite comparazione dei curricula, secondo i criteri di valutazione stabiliti e riportati nella tabella di valutazione (Allegato B) del presente bando.

Gli esiti della graduatoria provvisoria saranno pubblicati all'Albo Pretorio e sul sito web istituzionale della scuola entro il **giorno 03/08/2022**.

La scuola si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida o, nell'eventualità se ne ravvisi l'esigenza, di non procedere all'attribuzione dello stesso.

### **Retribuzione**

Per ogni modulo è previsto il pagamento con costo orario di **€ 30,00 onnicomprensivo**, per un totale **max di 900 €**.

La percentuale prevista per la remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfettario ma va correlata alle ore di attività effettivamente prestate oltre il normale orario di servizio.

L'effettuazione di tali ore dovrà essere dettagliatamente documentata.

Il compenso sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi comunitari.

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio on line dell'istituto, sul sito web Istituzionale della scuola ([www.icdeleddabosco.edu.it](http://www.icdeleddabosco.edu.it)) ed inserito nella sezione amministrazione trasparente del sito.

I dati personali che saranno in possesso dell'istituto, a seguito del presente Bando, verranno trattati nel rispetto del Regolamento 697/2018.

I candidati dovranno esprimere il consenso al trattamento dei dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni.

In allegato:

-ALLEGATO A – Domanda di partecipazione

-ALLEGATO B – Tabella di valutazione dei titoli

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

Dott.ssa Marina Agostino

Documento firmato digitalmente

**Domanda di partecipazione al bando**

per l'incarico di tutor

Titolo Progetto: "Filemone e Bauci"; codice ID: 10.1.1A –FDRPOC-PU-2022-7

Al Dirigente scolastico  
dell'Istituto Comprensivo "Deledda – S. G. Bosco"  
Ginosa

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_  
c.f. \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammesso/a alla procedura di selezione per la figura di TUTOR prevista dal relativo Bando prot. .... Del .....

per il/i Modulo/i (è possibile candidarsi su più moduli; in questo caso bisogna presentare una sola domanda, segnare i moduli con una x o indicarne la preferenza)

TITOLO MODULO	N. ORE	PREFERENZA (da 1 a 4)
Musica , Maestro!	30	
Laboratorio di musica strumentale nella Scuola Primaria	30	
Fatto... ad arte!	30	
Orienteering e sport di squadra in ambiente naturale	30	

A tal fine Il/La sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità di aver preso visione del bando e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti, qualità e titoli riportati nella domanda e nel curriculum vitae allegato sono soggette alle disposizioni del T.U. in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 445/00.

Il/La sottoscritto/a, ai sensi dell'art. 13 del REG: UE/679, esprime il proprio consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali contenuti nella presente autocertificazione in relazione alle finalità istituzionali o ad attività a essa strumentali.

A tal fine, autocertifica i seguenti punteggi di cui all'allegato B del bando.

Allega alla presente domanda:

- Curriculum Vitae in formato Europeo , contenente autorizzazione al trattamento dei dati personali e redatto sotto forma di dichiarazione di atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/00 ;
- Copia del documento di identità in corso di validità

Data

firma

<b>Griglia di valutazione TUTOR</b> <i>PON FSE – Apprendimento e socialità</i>				
<b>CRITERI</b>	<b>Punti</b>		<b>Descrizione del titolo e riferimento alla pagina del curriculum vitae</b>	<b>Punti assegnati</b>
<b>TITOLI DI STUDIO E CULTURALI</b>				
<b>Laurea vecchio ordinamento o specialistica coerente rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo a cui si fa riferimento</b>	110 e lode	7		
	110	6		
	da 109 a 99	5		
	fino a 98	4		
<b>Laurea triennale</b>		3		
<b>Diploma</b>		2		
<b>*In presenza di più titoli si valuta quello di grado superiore.</b>				
<b>Dottorati di ricerca, specializzazioni, master e perfezionamenti attinenti all'area di riferimento (2pt per ogni titolo)</b>	2 pt per ogni titolo			
<b>Corso di formazione su progetti PON</b>	1 pt per ogni titolo			
<b>TITOLI DI SERVIZIO</b>				
<b>Esperienza come TUTOR in progetti PON</b>	1 pt per ogni corso			
<b>Esperienza di coordinamento/tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali</b>	2 pt per ogni esperienza			
<b>Certificazione informatica (ECDL, EIPASS...)</b>	2 pt per ogni certificazione			
<b>TOTALE</b>				

Firma

\_\_\_\_\_